



Raiffeisen-Volksbank  
Neuburg/Donau eG

**:data factory**

Global gedacht, genial gemacht

WUNSCHT IHNEN  
SPANNENDE UNTERHALTUNG

HOSTING  
INTERNETMARKETING  
DOMAINS  
WEBDESIGN  
ONLINE SHOPS



0 84 31 - 6 47 30 0 info@data-factory.net



**GENIUS NACHHILFE**

alle Schularten,  
Klassen und Fächer



Anmeldung und Information:  
MO. - Fr. 13.30 bis 18.00 Uhr

Tel. 08431/38188

*Don*  
cafe bar

#### **Aufführungstermine:**

Donnerstag, 1. Mai 2014 (Premiere)

Freitag, 2. Mai 2014

Samstag, 3. Mai 2014

Freitag, 9. Mai 2014

Samstag, 10. Mai 2014

#### **Aufführungsort:**

Seminartheater Neuburg/Do.

Wolfgang-Wilhelm-Platz 890

Eingang Donauwörther Str.

#### **Vorstellungsbeginn:**

20:00 Uhr (Einlass ab 19:30 Uhr)

#### **Eintrittspreise:**

14,- € (regulär)

10,- € (ermäßigt)

#### **Kartenvorverkauf:**

Bücherturm

Setzer Platz

86633 Neuburg / Do.

Beginn: 06. April 2014

#### **Webpräsenz:**

[www.mimenfeld-neuburg.de](http://www.mimenfeld-neuburg.de)

# HOTEL ZU DEN ZWEI WELTEN



**M IMENFELD e.V.**  
NEUES THEATER NEUBURG

# Stück

Ein Hotel? Eine Irrenanstalt? Oder eine Durchgangsstation zwischen Diesseits und Jenseits? Die Seelen einiger Komapatienten müssen sich im „Hotel zu den zwei Welten“ zurechtfinden.

Der Sportjournalist Julian ist mit 200 Sachen gegen einen Baum gerast. Er trifft auf den Präsidenten Delbec, für den es hier oben keine Privilegien gibt. Die Putzfrau Marie genießt es, einmal nicht für andere da sein zu müssen. Der „Magier Radschapur“ offenbart erst spät seine Schickalsschläge. Und da ist noch Laura. Die auf der Erde schwerkranke junge Frau versprüht einen Optimismus, der Julians Weltbild ins Wanken bringt.

Doch wie in jedem Hotel ist die Aufenthaltsdauer begrenzt. Jeder wird schließlich von der rätselhaften Doktor S. (oder ist sie gar ein Mann?) zum Aufzug geleitet, der über Leben und Tod entscheidet.

# Autor

Éric-Emmanuel Schmitt (geb. 1960 bei Lyon) ist ein französisch-belgischer Romancier, Dramatiker und Filmregisseur. Bekannt wurde der promovierte Philosoph Anfang der 90er Jahre als Theaterautor. Sein bekanntestes Bühnenstück ist „Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran“, das in Deutschland unter dem Titel „Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran“ verlegt und anschließend verfilmt wurde.

Schmitts Eltern waren Atheisten, er Agnostiker. Erst spät bekannte er sich zum Christentum, das mittlerweile all seine Stücke prägt. Dabei ist Schmitt nicht dogmatisch, sondern bemüht sich eher um eine Annäherung der Weltreligionen. Éric-Emmanuel Schmitt lebt in Brüssel.

# Mitwirkende:

**JULIAN PORTAL**  
**MAGIER RADSCHAPUR**  
**DOKTOR S.**  
**PRÄSIDENT DELBEC**  
**LAURA**  
**MARIE**  
**MANN IN WEISS**  
**FRAU IN WEISS**

Andreas Grün  
Wolfgang Köhler  
Andrea Seibold  
Uwe Pojda  
Diana Strassburg  
Patrizia Flierl  
Volker Hahlbohm  
Sabrina Einmüller

*Regie*  
*Regieassistent*  
*Inspizienz*  
*Souffleuse*  
*Bühnenbild*  
*Beleuchtung*  
*Musik und Sound*  
*Maske und Frisuren*  
*Flyer und Plakat*  
*Fotoarbeiten*  
*Öffentlichkeitsarbeit*

Ariane Huber-Tadyon  
Andrea Seibold  
Christine Pogadl  
Regina Hübschle  
Oliver Seibold  
Thomas Exler  
Jens Froemert  
Manuela Wittek  
Jens Froemert  
Gerhard Aschenmeier  
Diana Strassburg

